|  |  |
| --- | --- |
| **BỘ GD&ĐT**  **Trường Đại học SPKT TP.HCM**  **Khoa: CNMay & TT** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**Ch­ương trình Giáo dục đại học**

**Ngành đào tạo: Kinh tế gia đình Trình độ đào tạo: Đại học**

**Chương trình đào tạo: Kinh tế gia đình**

**ĐỀ C­ƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**

1. **Tên học phần: Âu phục nam nữ Mã học phần: MFGA236351**
2. **Tên Tiếng Anh: Male and Female Garments**
3. **Số tín chỉ: 3 tín chỉ**

**Phân bố thời gian:** (3:6) (3 tiết lý thuyết + 6 tiết tự học )

Thời gian học: 15 tuần

1. **Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: Phùng Thị Bích Dung

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

2.1/ Trần Thị Cẩm Tú

2.2/ Nguyễn Thị Tuyết Trinh

1. **Điều kiện tham gia học tập học phần**

**Môn học trước:** trang phục trẻ em

1. **Mô tả tóm tắt học phần**

Học phần trang bị các kiến thức cơ bản về cách đo ni trên cơ thể nam và nữ, cách vẽ thiết kế âu phục nam nữ căn bản dựa trên các số đo của ni mẫu được cung cấp. Đồng thời môn học cũng giới thiệu cách lựa chọn thông số cử động phù hợp với kiểu dáng sản phẩm.

7. **Mục tiêu Học phần**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MỤC TIÊU**  **HỌC PHẦN** | **MÔ TẢ MỤC TI**Ê**U HỌC PHẦN**  **(HP này trang bị cho sinh viên:)** | **CHUẨN ĐẦU RA CTĐT** |
| **G1** | Kiến thức nền tảng chuyên môn trong vẽ thiết kế Âu phục nam nữ | **1.2** |
| **G2** | Khả năng phân tích và giải quyết các vấn đề về vẽ thiết kế Âu phục nam nữ  Kỹ năng tư duy và cập nhật kiến thức chuyên môn với thái độ đúng đắn. | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng giao tiếp và làm việc nhóm  Khả năng đọc và hiểu một số từ và thuật ngữ Tiếng Anh sử dụng trong thiết kế Âu phục nam nữ | **3.1, 3.2, 3.3** |
| **G4** | Khả năng tìm hiểu được nhu cầu của xã hội và doanh nghiệp may trong lĩnh vực thiết kế . | **4.1, 4.2** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần**

| **CĐR**  **HỌC PHẦN** | | **MÔ TẢ CHUẨN ĐẦU RA HỌC PHẦN** | **CHUẨN ĐẦU RA CDIO** |
| --- | --- | --- | --- |
| **G1** | **G1.1** | Trình bày được cách đo ni trên cơ thể nam và nữ.  Trình bày được cách chọn thông số cử động phù hợp với kiểu dáng sản phẩm  Trình bày được công thức vẽ thiết kế Âu phục nam nữ.  Vẽ thiết kế được các mẫu Âu phục nam nữ cơ bản. | **1.2** |
| **G2** | **G2.1** | Phân biệt được các dạng Âu phục nam nữ cơ bản | **2.1.1** |
| **G2.2** | Xác định được thông số cử động và công thức thiết kế phù hợp với mẫu mô tả  Vẽ thiết kế được các mẫu Âu phục nam nữ cơ bản | **2.2.3**  **2.2.4** |
| **G2.3** | Vẽ thiết kế được các mẫu Âu phục nam nữ theo trình tự hợp lý. | **2.3.3** |
| **G2.4** | Vẽ thiết kế được các mẫu Âu phục nam nữ khác ngoài những mẫu cơ bản. | **2.4.3** |
| **G2.5** | Có ý thức cầu tiến,trung thực, luôn cập nhật kiến thức. | **2.5.1** |
| **G3** | **G3.1** | Có khả năng thành lập nhóm, làm việc hợp tác đạt kết quả cao. | **3.1.5** |
| **G3.2** | Có khả năng thuyết trình. | **3.2.6** |
| **G3.3** | Có khả năng đọc và hiểu một số từ và thuật ngữ Tiếng Anh sử dụng trong Thiết kế Âu phục nam nữ | **3.3.1** |
| **G4** | **G4.1** | Hiểu được tầm quan trọng của việc chọn thông số cử động và công thức vẽ thiết kế phù hợp với kiểu dáng sản phẩm. | **4.1.1** |
| **G4.2** | Xác định được tầm quan trọng của khâu thiết kế trong sản xuất. | **4.2.4** |

1. **Tài liệu học tập**

**-** Sách, giáo trình chính:

1. Phùng Thị Bích Dung – Giáo trình thiết kế trang phục nữ cơ bản – Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật – 2013
2. Trần thị Thêu – Giáo trình Thiết kế trang phục 2– Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật - 2009

- Sách (TLTK) tham khảo:

3. Phùng Thị Bích Dung – Giáo trình Tạo mẫu trang phục nữ – Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật - 2012

4. Nguyễn Ngọc Châu – Giáo trình thiết kế trang phục nam cơ bản – Trường Đại học Sư phạm kỹ thuật - 2014

1. **Tỷ lệ phần trăm các thành phần điểm và các hình thức đánh giá sinh viên:**

Thang điểm : 10

Kế hoạch kiểm tra như sau:

| **STT** | **Nội dung** | **Thời điểm** | **Công cụ kiểm tra** | **Chuẩn**  **đầu ra KT** | **Tỉ lệ %** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đánh giá quá trình** | | | | | **50** |
| **BT1** | Thực hiện phương pháp đo ni trực tiếp trên cơ thể nam và nữ. | Tuần 1 | Báo cáo nhóm + Số đo ni | **G1.2** | 10 |
| **BT2** | Vẽ thiết kế các dạng áo nữ cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | Tuần 5 | Thuyết trình nhóm + bảng vẽ thiết kế tỷ lệ 1:1 | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** | 10 |
| **BT3** | Vẽ thiết kế các dạng quần tây nữ cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | Tuần 8 | Bảng vẽ thiết kế | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** | 10 |
| **BT4** | Vẽ thiết kế các dạng áo sơ mi nam cơ bản theo tự chọn với cử động phù hợp | Tuần 11 | Thuyết trình nhóm + bảng vẽ thiết kế tỷ lệ 1:1 | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** | 10 |
| **BT5** | Vẽ thiết kế các dạng quần tây nam cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | Tuần 14 | Bảng vẽ thiết kế | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** | 10 |
| **Đánh giá cuối kỳ : thi tự luận (**60 phút) | | | |  | 50 |
| **Thi** | Nội dung bao quát các chuẩn đầu ra quan trọng của môn học |  | Thi tự luận đề mở | **G1, G2, G3, G4** |  |

1. **Nội dung và kế hoạch thực hiện**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Nội dung** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| **1 – 8** | **CHƯƠNG 1: ÂU PHỤC NỮ *(24/0/48)*** |  |
| **1** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Phương pháp đo ni cơ thể nữ   2. Phân loại các dạng áo nữ căn bản   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình + Làm mẫu * Trình chiếu Powerpoint * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1**  **G3.3** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Bài tập 1: Thực hiện phương pháp đo ni trực tiếp trên cơ thể nữ. | **G1.2, G2.1**  **G3.1, G3.3** |
| **2** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Vẽ thiết kế các dạng thân áo nữ căn bản      1. Áo không pen, không chồm vai      2. Áo có pen dọc, chồm vai   **Phương pháp giảng dạy chính:**  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Trình chiếu Powerpoint (hoặc diễn trình) | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Vẽ thiết kế áo hai dạng áo căn bản vừa học theo ni của sinh viên | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **3** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**  1.3. Vẽ thiết kế các dạng thân áo nữ căn bản (tt)   * + 1. Áo có pen dọc + ngang, sống lưng thân sau   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Vẽ thiết kế áo hai dạng thân áo căn bản vừa học theo ni của sinh viên | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **4** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Vẽ thiết kế các dạng tay áo: tay thường, tay phồng, tay loe   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Sưu tầm hoặc thiết kế các dạng tay áo biến kiểu dựa trên tay áo căn bản | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **5** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Thiết kế các dạng cổ áo:      1. Dạng không bâu: cổ tròn, tim, vuông, đa giác      2. Dạng có bâu: bâu liền (Sam, Carê, Cách én, Danton) và bâu rời (lá sen)   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Bài tập 2: Vẽ thiết kế các dạng áo nữ cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **6** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Vẽ thiết kế áo Bếp   2. Vẽ thiết kế tạp dề và nón Bếp   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình * Trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Vẽ thiết kế áo bếp, tạp dề và nón bếp theo ni tự chọn. | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **7** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * Kiểm tra nội dung tự học tuần 6   1. Vẽ thiết kế quần tây không ly   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Vẽ thiết kế quần tây không ly theo ni tự chọn | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **8** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Vẽ thiết kế quần tây nữ 1ly.   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Thiết kế hoàn chỉnh quần tây nữ 2ly, túi hông xéo theo ni tự chọn.  Bài tập 3: Vẽ thiết kế các dạng quần tây nữ cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **9- 15** | **CHƯƠNG 2: ÂU PHỤC NAM (21/0/42)** |  |
| **9** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * 1. Phương pháp đo ni cơ thể nam   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  - Luyện tập phương pháp đo ni cơ thể nam. Tiến hành đo ni cho một người nam trưởng thành bất kỳ. | **G1.2**  **G2.1** |
| **10** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (2)**   * 1. Vẽ thiết kế áo sơ mi nam đô đắp, tay ngắn   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (4)**  Thiết kế áo sơ mi nam đô đắp, tay ngắn theo ni tự chọn | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **11** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**   * Kiểm tra, đánh giá nội dung tự học tuần 10   1. Phương pháp thiết kế áo sơ mi nam đô rời, tay dài   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Bài tập 4: Vẽ thiết kế các dạng áo sơ mi nam cơ bản theo tự chọn với cử động phù hợp  Vẽ thiết kế áo sơ mi nam đô rời, tay dài theo ni tự chọn | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **12** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**  + Kiểm tra, đánh giá nội dung tự học tuần 11   * 1. Vẽ thiết kế áo Bếp nam   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình * Làm mẫu | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Thiết kế áo Bếp nam theo ni tự chọn. | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **13** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**  + Kiểm tra, đánh giá nội dung tự học tuần 13   * 1. Vẽ thiết kế quần tây nam kông ly   **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Vẽ thiết kế quần tây nam không ly theo ni tự chọn | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **14** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**  2.6. Phương pháp thiết kế Pyjama nam  **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Tham khảo giáo trình, thiết kế quần tây nam 1 ly theo ni tự chọn  Bài tập 5: Vẽ thiết kế các dạng quần tây nam cơ bản theo ni tự chọn với cử động phù hợp | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
| **15** | **A/ Các nội dung và phương pháp dạy chính trên lớp: (3)**  + Kiểm tra, đánh giá nội dung tự học tuần14  Ôn tập  **Phương pháp giảng dạy chính:**   * Thuyết trình – trình chiếu Powerpoint * Làm mẫu * Thảo luận nhóm | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |
|  | **B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (6)**  Tham khảo giáo trình, thiết kế quần tây nam 1 ly theo ni tự chọn | **G1.2**  **G2.1, G2.2, G2.3, G2.5**  **G3.3**  **G4.1, G4.2** |

1. **Đạo đức khoa học:**

* Các bài tập nếu bị phát hiện là sao chép của nhau sẽ bị trừ 100% điểm quá trình.
* Các phần trích dẫn trong báo cáo, tiểu luận phải ghi rõ xuất sứ; tên tác giả và năm xuất bản.
* SV thi hộ thì cả 2 người – thi hộ và nhờ thi hộ sẽ bị đình chỉ học tập hoặc bị thôi học theo qui chế của nhà trường.

1. **Ngày phê duyệt:** ngày /tháng /năm 2014
2. **Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa**  **Vũ Minh Hạnh** | **Tổ trưởng BM**  **Lê Mai Kim Chi** | **Người biên soạn**  **Phùng Thị Bích Dung** |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |